



*Claudia da Triana*

*Claudia da Triana*  
58050 TRIANA (GR)  
0147 335015  
0338 174795  
claudiadatrana@amiga.net  
claudiadatrana@amiga.net

Esposizione opere di  
*Claudia da Triana*



<http://it.netlog.com/claudiadatrana>

<http://www.bindispa.beeplog.com/>

**DA TRIANA CLAUDIA**, pittrice, scultrice e poetessa. Nata a Triana (Gr). Ha esposto in numerose mostre personali, rassegne nazionali e internazionali (diverse con il Gruppo Artistico Argentario) a Roma, Grosseto, Foggia, Napoli, Bracciano, Arcidosso, Triana, Orbetello, Salsomaggiore Terme, Manciano, Roccalbegna, Semproniano, Castel del Piano, Capalbio, Saturnia, etc. Fra le mostre e i premi più recenti si ricordano la personale del '98 presso la Banca di Credito Cooperativo di Saturnia, i premi ricevuti dall'Accademia S. Marco di Napoli, il Leone d'Oro di Venezia e il premio poesia "Tutti mi dicon Maremma". *«Nella magia delle proprie creazioni, rivela amore e passione verso tutte le espressioni artistiche. Nelle sue nature morte, nei suoi scorci e nei suoi paesaggi, traspare dolcezza e grafica del colore... Alla pittura abbina anche la poesia, che esprime amore e gioia verso la vita.»* (Francesco Staiti)  
Indirizzo: via della Chiesa, 1 - 58050 Triana (Grosseto).

*«Castello Piccolomini di Triana» - acrilico - 80x60*



*"La donna che legge"*

Claudia da Triana nasce, vive ed opera a Triana (GR). Affermata pittrice, ha indirizzato i suoi studi nel campo dell'arte, avvalendosi delle doti espositive di cui è particolarmente dotata.



*"La donna di rane"*



*"Natura viva"*

*"Nella magia delle proprie creazioni, rivela amore e passione verso tutte le espressioni artistiche. Nelle sue nature morte, nei suoi scorci e nei suoi paesaggi, traspare dolcezza e grafica del colore."*

*Ha partecipato attivamente con il Gruppo Artistico Argentario di Orbetello, su varie mostre nazionali ed internazionali, ottenendo premi, da parte della critica e del pubblico.*

*Alla pittura abbina anche la poesia, che esprime amore e gioia verso la vita."*

*Il critico Francesco Staiti*

*"La freschezza del colore ed un impianto grafico di eccezionale mobilità, conferiscono alle opere di Claudia da Triana una componente emozionale di serena apertura."*

*Una pittura venuta da sua, però assolutamente scevra da lezionismi ed accademismi, che evidenzia le capacità realizzative dell'artista.*

*Nella ricerca di una sempre più spontanea espressione delle proprie commozioni essa è sempre sorretta da un colore incantevole ed immediato, sempre pregno di frammenti di stupori..."*

*Il critico Mario Domenico Storari*